

## EDUCACIÓN

### José Vasconcelos y su participación en la radio educación y difusión de la cultura

Cuando pensamos en educadores latinoamericanos viene a nuestra memoria las aportaciones de Paulo Freire, José Martí, Simón Rodríguez y otros personajes de nuestro continente que dejaron un legado educativo. Pero ¿Cómo figura México en el listado de personajes ilustres que aportaron a la educación?

"El maestro de la juventud" nació el 27 de febrero de 1882, en la ciudad de Oaxaca, abogado de profesión y egresado de la Universidad Nacional, representa un ícono en la historia de nuestro país.

Para comprender su obra educativa es necesario situarnos en el ambiente económico, político y social de la época.

Hay que recordar que a principios de los años 20 México estaba en plena reconstrucción. Para contribuir a este acto, se crean instituciones como: el Partido Nacional Revolucionario, la Confederación de los trabajadores de México y la Secretaría de Educación Pública que sería dirigida por nuestro protagonista.

Proyectar y organizar un sistema educativo en una nación aún rural, con precariedades económicas y un alto índice de analfabetismo representaba un enorme desafío.

Para responder a estos retos Vasconcelos organiza la Secretaría de Educación Pública en departamentos, bibliotecas y bellas artes.

Como humanista se preocupa por promover la cultura como un medio para alcanzar los ideales grecolatinos, es decir, llegar al espíritu de los individuos para desarrollar la belleza, equilibrio, templanza, etc. Sin olvidar, que a través

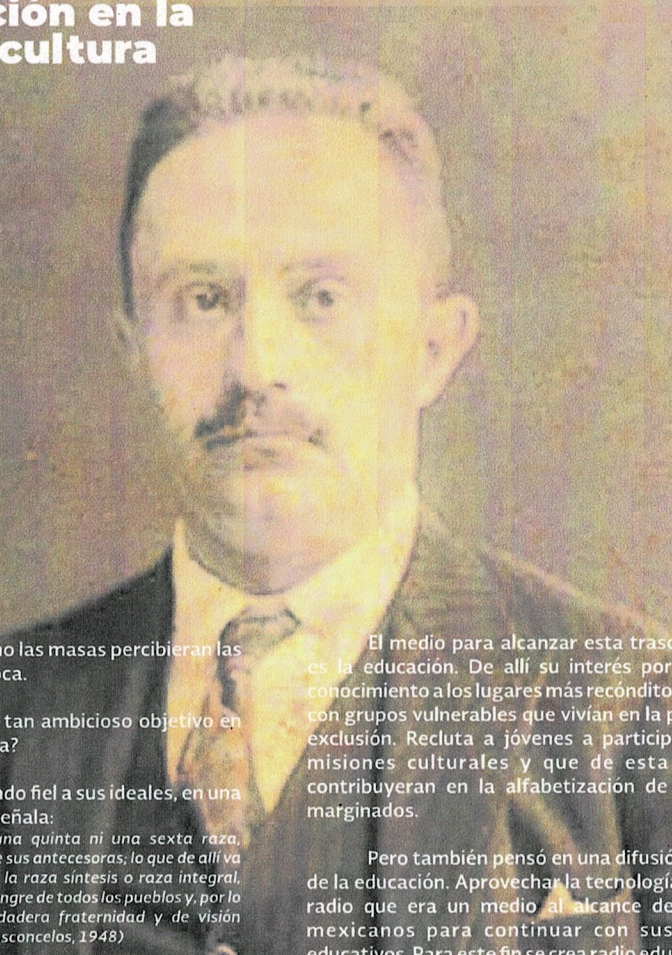
del impulso al muralismo las masas percibieran las desigualdades de la época.

¿Cómo alcanzar tan ambicioso objetivo en una sociedad analfabeta?

Vasconcelos siendo fiel a sus ideales, en una obra "la raza cósmica" señala:

[...]No será la futura ni una quinta ni una sexta raza, destinada a prevalecer sobre sus antecesoras; lo que de allí va a salir es la raza definitiva, la raza síntesis o raza integral, hecha con el genio y con la sangre de todos los pueblos y, por lo mismo, más capaz de verdadera fraternidad y de visión realmente universal. [...] (Vasconcelos, 1948)

Así expresaba su interés para que los pueblos latinoamericanos formáramos una quinta raza, que trascendiera por medio del intelecto y la razón.



El medio para alcanzar esta trascendencia es la educación. De allí su interés por llevar el conocimiento a los lugares más recónditos del país, con grupos vulnerables que vivían en la pobreza y exclusión. Reclutó a jóvenes a participar en las misiones culturales y que de esta manera contribuyeran en la alfabetización de sectores marginados.

Pero también pensó en una difusión masiva de la educación. Aprovechar la tecnología como la radio que era un medio al alcance de muchos mexicanos para continuar con sus ideales educativos. Para este fin se crea radio educación.

Y continuando con este orden de ideas, Radio Educación en su primera etapa como la primer radiodifusora educativa y cultural en México, inicia sus transmisiones el 30 de

Por Víctor Hugo Pérez López  
Área IME  
Verónica Soriano Arias  
Invitada Centro de Asesoría profesional Paulo Freire

noviembre del 1924, con la toma de posesión del presidente Plutarco Elías Calles cuyas siglas de aquel entonces eran CYE Cultura y Educación.

En su segunda etapa ya para el año de 1968, la radiodifusora adscrita a la SEP a través de la Dirección General de Educación Audiovisual, estará en los 1060 Kilo-Hertz en Amplitud Modulada con las siglas XEEP.

Actualmente, la radiodifusora figura como un órgano desconcentrado de la Secretaría de Cultura, no obstante, mantiene su esencia al fomentar y difundir las expresiones de educación, cultura y otras disciplinas artísticas de México a través de la Radio.

Sin lugar a dudas, la magia de la radio hoy día, en tiempos en que la tecnología es parte de una realidad virtual, sigue siendo la punta de flecha como parte de nuestro caminar en la promoción de la cultura, aunado a esta loable labor llamada educación con miras a la construcción, reconstrucción y extensión del conocimiento y que mejor, con el ideal educativo del gran José Vasconcelos de promover espacios para edificar una nación rica en saberes culturales.

...Sigamos enseñando con alegría y aprendiendo con energía.

#### Referencias Bibliográficas

- [http://www.uam.mx/difusion/casadel tiempo/25\\_iv\\_nov\\_2009/casa\\_del\\_tiempo\\_eiv\\_num25\\_04\\_10.pdf](http://www.uam.mx/difusion/casadel tiempo/25_iv_nov_2009/casa_del_tiempo_eiv_num25_04_10.pdf)
- [http://www.uam.mx/difusion/casadel tiempo/25\\_iv\\_nov\\_2009/casa\\_del\\_tiempo\\_eiv\\_num25\\_15\\_22.pdf](http://www.uam.mx/difusion/casadel tiempo/25_iv_nov_2009/casa_del_tiempo_eiv_num25_15_22.pdf)
- [https://www.ingenieria.unam.mx/desyhfi/material\\_didactico/Literatura\\_Hispanoamericana\\_Contemporanea/Autores\\_V/VASCONCELO S/RA.pdf](https://www.ingenieria.unam.mx/desyhfi/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana_Contemporanea/Autores_V/VASCONCELO S/RA.pdf)
- <https://radioeducacion.edu.mx/acerca-de-radio-educacion#:~:text=La%20primera%20radiodifusora%20educativa%20y%20cultural%20de%20M%C3%A9xico.de%20las%20tareass%20educativas%20y%20culturales%20del%20pa%C3%ADs>